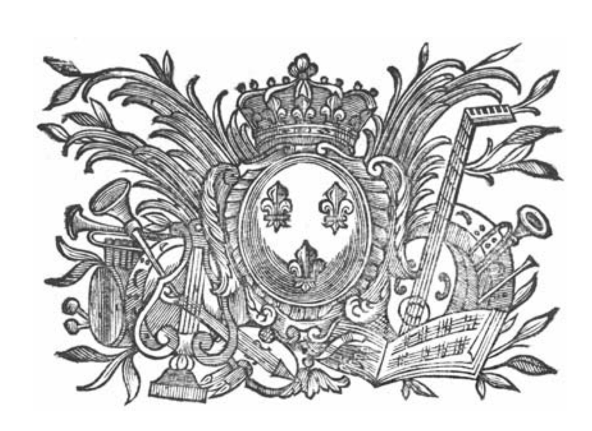
COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
Polyphonies vocales de la Renaissance

Charles Tessier (1550-1610?)

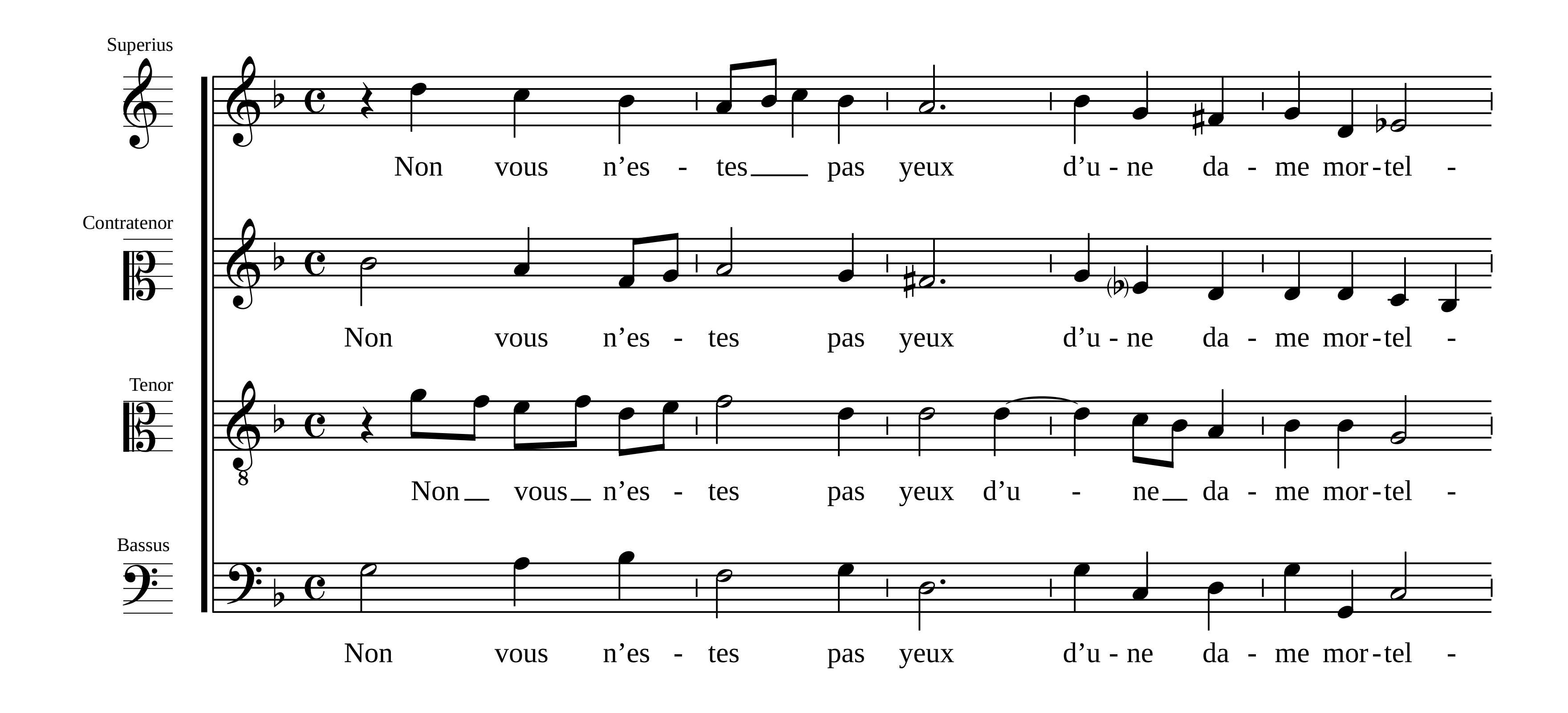
Non vous n'estes pas yeux

à quatre voix



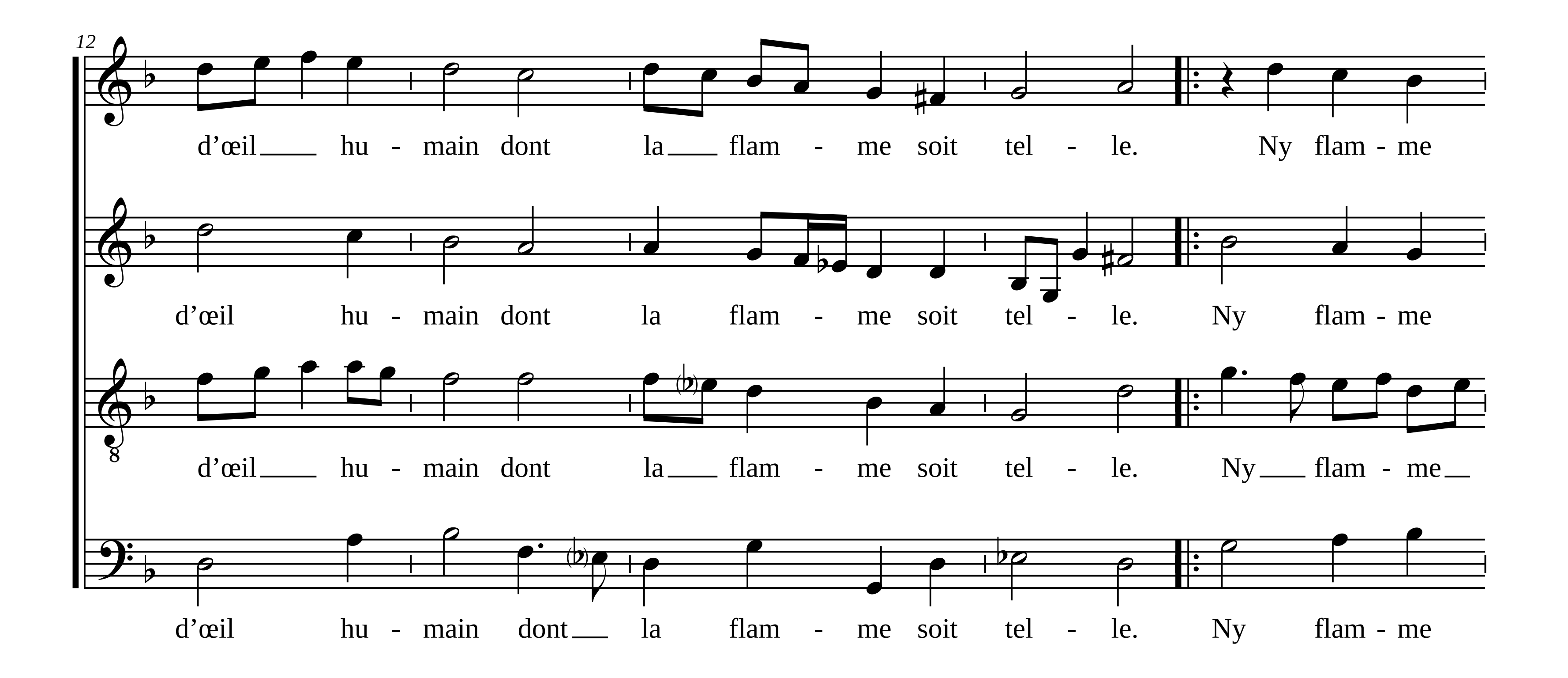
Layout optimized for digital tablets

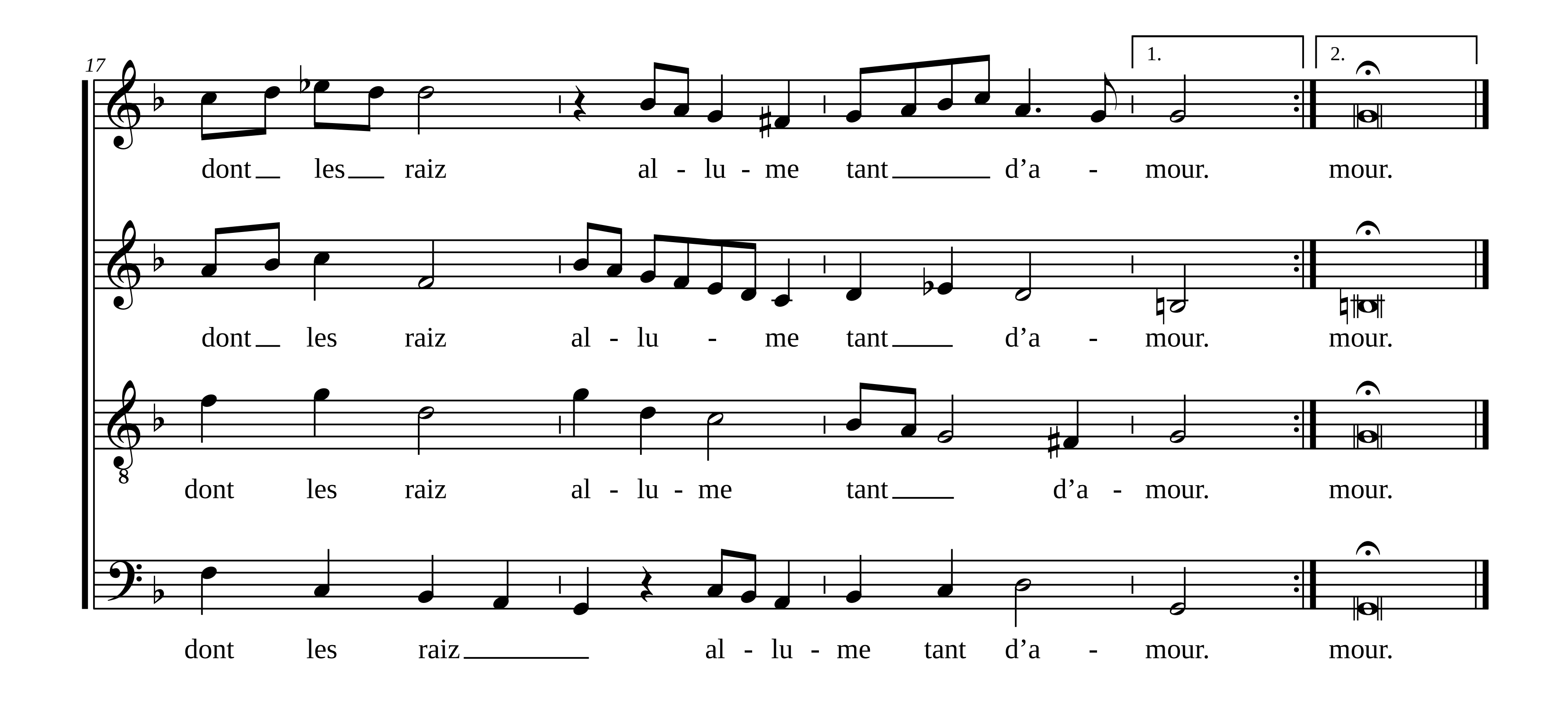
Edition numérique (DVG 2021)



Source : Le premier livre de chansons & airs de court, tant en françois qu'en italien & en gascon a 4. & 5. parties – Londres, Thomas Este, 1597


6
le, Mi - roir de nos ver - tus, lu - mie-re de nos jours: Il n'est point
le, Mi - roir de nos ver - tus, lu - mie-re de nos jours: Il n'est point
le, Mi - roir de nos ver - tus, lu - mie-re de nos jours: Il n'est point
le, Mi - roir de nos ver - tus, lu - mie-re de nos jours: Il n'est point


12
d'œil hu - main dont la flam - me soit tel - le. Ny flam - me
d'œil hu - main dont la flam - me soit tel - le. Ny flam - me
d'œil hu - main dont la flam - me soit tel - le. Ny flam - me
d'œil hu - main dont la flam - me soit tel - le. Ny flam - me



Vous fustes composée de la clarté premiere
Dont amour donna vie à la nuict du cahos,
Et amour qui n'estoit luy mesme que lumiere
En vous comme en un ciel establit son repos.

Vous estes son palais sa gloire et son empire,
Ainçois son paradis yeux astres des amans ;
Et vos rais sont les sainstz où toute ame souspire.
Nos soupirs sont vos feux et vos feux nos tourments.